

**INSCRIPTIONS INEDITES ET REVISEES DE LA
COLLECTION DU MUSEE D'HISTOIRE NATIONALE ET
D'ARCHEOLOGIE DE CONSTANTZA. I.**

**Maria BĂRBULESCU,
Livia BUZOIANU**

Rezumat: Articolul prezintă câteva inscripții funerare și votive din colecțiile Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, descoperite la Tomis și în teritoriul său rural (Castelu) sau în alte locuri din Dobrogea (Tropaeum Traiani și Carsium). Datate în secolele II-III p.Chr. ele îmbogățesc onomastica tomitană cu nume noi (Pontios ?, Tryphosa, Menetimos) sau cu variante ale unor forme deja atestate (Aphe). Inscripțiile pun probleme de limbă, vocabular, bilingvism și ocazional uneori mai multe variante posibile de reconstituire și interpretare. În același timp aduc informații despre statutul de cetățean (sau dublă cetățenie) sau se referă la condiția socială a dedicantului: de exemplu, inscripția unui armator denumit și *basileus* sau cea pusă de o libertă pentru patronul său.

Inscripțiile votive confirmă largă răspândire a cultului zeului oriental Mithras în provincia Moesia Inferior.