

PAFTA CU DECOR REALIZAT ÎN TEHNICA *ÉMAIL*  
*CLOISONNÉ*<sup>1</sup> DESCOPERITĂ LA ALMALĂU – com. OSTROV, jud.  
CONSTANȚA

Aurel MOTOTOLEA

**Rezumat:** La începutul anilor '90, în colțul sud-vestic al Dobrogei (sat Almalău, com. Ostrov, jud. Constanța), a fost recuperat inventarul unui mormânt de secolul al XVIII-lea, constând dintr-o pafta și patru monede otomane. Acest tip de accesoriu vestimentar își găsește analogii atât pe teritoriul actual al României (Tulcea, Isaccea, Suceava) cât și pe cel al Bulgariei (Belogradcik, Ivaylovgrad). Este datată, pe baza analizei celor patru monede otomane, la jumătatea secolului al XVIII-lea. Considerăm că este un produs “de serie” al unui atelier meșteșugăresc sud-dunărean, și a fost utilizat între jumătatea secolului al XVIII-lea și jumătatea secolului al XIX-lea.

---

<sup>1</sup> Tehnică de decorare a ceramicii și, în special, a metalului, constând în schițarea unui design din benzi subțiri de metal, fixate pe suprafața obiectelor respective; celulele rezultate sunt umplute cu email, cf. CARPENTER 1995.